

## الشيخ محمد بن عبدالله آل عبدالقادر\*

القسم الأول: مراسلاته مع الشيخ عبدالله آل عمير

القسم الثاني: مع الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني

القسم الثالث: مع الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود

القسم الرابع: مراسلته للسيد عبدالله آل هاشم

القسم الخامس: مراسلاته مع الشيخ عبدالعزيز آل مبارك

القسم السادس: منوعات

القصيدة الأولى: اجتماع في عين "أم سبعة"

القصيدة الثانية: بستان العوينة

القصيدة الثالثة: مع بلدته

القصيدة الرابعة: مع ديوان "وحي الحرمين"

القصيدة الخامسة: في العود

القصيدة السادسة: رثاء الوجيه عبدالله بن محمد آل جعفري

القصيدة السابعة: مختارة

القصيدة الثامنة: مكتبة الصالحية

القصيدة التاسعة: إصلاح الشباب

القصيدة العاشرة: افتتاح أول مدرسة

القصيدة الحادية عشر: مرثية الشيخ العوضي في الشيخ محمد بن عبدالله

\* لقراءة ترجمة الشيخ، يرجى زيارة هذا [الرابط](#)

القسم الأول: مراسلاته مع الشيخ عبدالله آل عمير

قال الشيخ محمد بن عبد الله هذه الأبيات في وصف وردة:

رعى الله أيام الربيع فأنهـا	بإبراز حسن الورد تم جميلهاـ
كأن محياها بهـا خـد غـادة	يقبله بالرغم منهـا خـليهاـ
فيا عاشقا للحسن كن فيه محسنا	وبهجتـه الحسناء احذر تـزليهاـ
فخمسها الشيخ عبد الله آل عمير، بقوله:	
سقى الله روضات الربيع وحسنها	بمـاطرة تهـمي إذا الليـل جنهـا
بنفسي ظبيات بهـا قد ألفتها	رعى الله أيام الربيع فأنهـا

بإبراز حسن الورد تم جميلها

خلياتي مرا بي على أصل وردة	أشتم عبيرا فاح منهاها بوهـدة
تذكرني وردا شذاه ببلاـدة	كأن محياها بهـا خـد غـادة

يقبله بالرغم من خـليها

تزيد صباباتي إذا كنت ساكنا	بساتين فيها الورد لازال كامنا
عبر شذاه عطر الكون باطنا	فيا عاشقا للحسن كن فيه محسنا

وبهجتـه الحسناء احذر تـزليها

وهذه أبيات كتبها الشيخ عبدالله بن عبداللطيف إلى الشيخ محمد بن عبدالله:

يا منهل طاميا ما فيه رجراج	ولم يكـرده دلـاج وخـراج
وكعبلة حجهـا الطـلاب حـين دروا	أن المقـرر للإرشـاد منهـاج
وتحفلة لمريد النج رانعة	وقرة العين وهو البحر ثجاج
أرسات لي من مصوغ الفكر غانية	في رشفها من حلال السحر إزعاج
قد طـالبـتني بانجـاز لموعـدكم	ومما على حـانـر باليـل إدلاج

وما عليه قصور وانقضى الحاج

تنبئك عن عين قصدي فهو وهاج

تبنى لمجدك فوق المجد أبراج

جمع المحبين في روضات مغناك

إلا وقبلت من وجدي بهم فاك

ولم نحل حيث مالوا عن محياك

وتتركين فؤادي بالهوى شاك

لتجمع الشمم بالأحباب حسناك

حتى رجعت وطرقي بالأسى باك

بعثت الوصال بهجر منك فتاك

وهل يرى الخلف منهم في الورى حاك

أو نفحة نشقت من طيبه الزاكي

بل حين يصبح يس تقرى دليل هدى

فدونكم من بنات الفكر سافرة

ودم على نهج التحقيق يا أملي

وكتب إليه أيضا:

يا نسمة الأنس بالأحباب يهناك

جمعت شملي بقوم ما نطقت بهم

كنا على العهد بالود القديم لهم

كم تبخلين بوصل من أحببتنا

وعدتني ظل جنات أظل بها

فما حصلت على وعد أفوز به

ناشدتك الله قولي للحبيب متى

هل يجمال الهجر من قوم إلى شرف

وددت بالقرب من خل يجود به

**القسم الثاني: مع الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني**

كان الشيخ علي بن عبدالله يحب العلم وأهله، وكان يُكثر من زيارة الأحساء، ويدعم علماءها. هذه الأبيات قالها الشيخ

محمد بن عبدالله يمدح فيها الشيخ علي بن عبد الله آل ثاني:

يغاديه تذكـار الحمى ويرأوحه	أيخبو زناد الشوق والبعد قادحه
على الدوحة السماء ينهل سافحة	ويذكيه برق مس تطير بعارض
فتسري بأنفاس النسيم روائحه	ينم نم أزهار الخزامى بسووحها
وغنت بألحان الغرام صواحده	ووشى بنور الأفق وان برودها
كوجه مـلـيح تيمتت ملامحه	ولا بياض الماء بين غصونه
وتسليك عن كل الديار مسارحه	مفاتن لا يسـلو الفؤاد جمالها
وتهفو إليه ما حييت جوانحه	وفي القلب تحنان إلى منبت العلا
وذل لها صعب الزمان وجامحه	ديار تسامت بالكرام صروحها
وفخر تميم أنجبته جاجحه	تبدى بها شمس المكارم والندى
له نسب يغني عن الذكر واضحه	علي بن عبد الله من نسل قاسم
وسارت بأنحاء البلاد مدائحه	ثنى للعلا ليتا فسمي ابن ثانيء
صحائفه تغني وتـردى صفائه	فلمجتدي غنم وللضد نقمة
ويحرق أرباب الضلالة لافحه	له منطق يهدي إلى الرشـد والتقـى
كما زين الظلما من النجم لائحـه	تحلى به جيد الزمان فزانه
وفازت بسعد دائم لاتبارحه	به قطر تاهت وتم فخارها
أسير وداد قد تتساءت منادحه	فيها أيها الشم المقاريل إنني
تتـاجيكم أعجـازه وفواتحه	فأهدىكم بعض الذي أنا مضمـر

ودوموا من الله الكريم بنعمته

وقال أيضاً يمدحه:

أبى الشوق لى إلا إليك أطير

يحثها وجلي ويحملها الهوى

زجرت بذكره حرارة قلبها

وما وردت بى أجنا فى مفازة

وردت بها عين الحياة فعاد لى

بكف على الجود ينبع ماؤها

كأن جموع الوافدين ببابه

وقد نال من إحسانه كل أمل

له من صفات البدر نور ورفعة

به اللؤلؤ الرطب الثمين لذى العطا

تراه لدى المحراب أحسن خاشع

له همم تجلو الخطوب بحكمة

وخلق كأنفاس النسيم إذا سرى

وتقوى وإيمان وحب شريفة

فأحى علوم الدين بعد اندراسها

ففى كل قطر منه مكتبة لها

تدوم لكم ما طاف بالبيت ماسحه

فتجد بى سفن الفضل وتغور

إلى حيث رب المكرمات يصير

فسارت لها فى الخافقين هدير

ولا راعنى جن الفلا وزئير

مصوح روض العمر وهو نصير

فيحى به خلق هناك كثير

حجيج لها بالمأزمين نفير

ومسعود ما يرجى لديه يسير

فيبدر وبحر ضمهم سريير

وسم زعاف للعداة مريير

وفى الحرب بتار الرقاب ميير

فيرجع كيد الضد وهو حسير

على عذبات الأرض وهو مطير

لها منه عون دائم ونصير

وكان لها بعد الدثور نشور

بنساء بأنواع الثناء يشير

كمشكاة نور في البلاد تنير

ولسو أنني حسبانها وجريـر

بسه تتبهاهي أعصر ودهـور

ومجدك خفاق اللواء شـهير

وضدك مخفوض المقام حقـير

بسه تتوالي نعمته وحبـور

يجدد أشواقهم ويثـير

له بين أحناء الضلوع سـعير

إلى أن توارى نورها فتغـور

وحسبك أنني للحمام سـجير

كأنني يعقبوب وذاك بشـير

فيعبق منه الـروض وهو مطـير

يكاد لها قلب المشوق يطـير

وأشرق منه للعدالة نـور

مقرر لأرباب النـدى ووكـور

بأنك أفكالك وقولك زور

فأني فتني بعد الخصيب تـزور

وكم مسجد لله شهاد بنـاءه

ولست بمحص مالسه من فضائل

فيا أيها القيل الذي طاب أصله

سروري أن ألقاك خلوا من الأذى

وملكات مخفوظ وسعدك ساطع

عليك من الله السلام خلدا

وله أيضا:

سرى لي من ذكر الفریق سـمير

ويذكي غراما مسـتكنا بضامري

تسامرني زهر النجوم حـديثم

وساجلني الشـجو الحمام مساعدا

إذا هـب شـرقي النسـيم وجـدتي

يزف من الريان عرف شـذائهم

ويهدي لنا من دوحه العز نفحة

بها الملك قد شدت معاهد عـزه

سلام على تلك المعاهد إنـها

تعال أبانا نواس فـانظر لتعلمن

(إذا لم تزر أرض الخصيب ركبنا

يـد فيضها بالمكرمات غزير  
ولا يسـتوي رشـح الصـفا وبحـور  
كما أنه للمستضام مجير  
فهـذا مـقتـول وذـاك أسـير  
وإن سـار سـار الجـود حيث يسـير  
ففيه لكـل الزائـرين حـور  
كما لكم بالصـالحات أجـور  
وعـم ذويكـم أنعم وسـرور  
وحبـبي إليـكم شـافع وظهـير  
وأشـرق فيـه جـو السـماء بـدور

وأنتم خير من للفلب شـاقا  
يفوق البـدر نوراً وانتلاقا  
من النيران لـم نخف احتراقا  
رأيتك سـالما ونفسي الفراقا  
ولو تم الجمال به وراقا  
مضينا لن تـرى فيه محاقا  
سـقتها بالعطـس جلا دهاقا

فهذا على الجود في قطر له  
محا جوده جود الخصيب وذكره  
يـداه يـد تندي نوالا على الـورى  
وأخـرى أسـالت بالفرنـد دم العـدى  
إذا حـل أرضـا عمها بحبائـه  
تـهن بحـج البيـت يا علم الهـدى  
تتـال به أجر الثـواب وفضـه  
ويأتـيك عيـد النحر بالعز والهنا  
وهـاك قريـضا قد حوى بـعض فضلكم  
عليك سلام الله ما هبت الصبا

وله أيضاً:

دعاني الشـوق نحوكم وسـاقا  
ملكتم كل مكرمة وحسن  
فلو سـرنا إليـكم في طـريق  
شـكرت الطـائر الميمـون لـما  
ومـا لبـنان يسـتهوي فـؤادي  
ولكن زانـه بـدر تجلـى  
إذا مـرت سـحائبه بـأرض

أذلت ممن أراد لسه شققا  
 ألافيات ممن رام السبقا  
 ولو جاره لم يطق اللقا  
 على كرم الأرومة ثم فاقا  
 وبحر الشعر غص بها وضاقا  
 وعم به الأبهة والرفاقا

وخد أسيل كالوذيل منعم  
 يلذ بها قلب المشوق ويسقم  
 عيون العذارى نار وجد تضرم  
 لمن هو بالغيد الأوانس مغرم  
 تذل لسه شوس الرجال وتخدم  
 ولكننه للعاشقين جنة  
 ويسعد تعذب التعذب فيها ويسم  
 إلى المقصد الأسمى الذي هو أقوم  
 ومن هو بالعليا إمام مقدم  
 ومصباحه الوضاء والوقت مظالم  
 أمير ومأمور ومثير ومعدوم

على ذو المعالي والعوالي  
 ونادي في ميامين المعالي  
 فأحجم عن علاه كل قرن  
 براه الله برهانا جليبا  
 مناقبه تفوق الحصر عددا  
 فأبكاك المهيمن في سرور

وله:

أهاجك الهوى منه بنان ومعصم  
 وعينان قال الله كونا فكانتا  
 وما الحبيب إلا نظرة قد دحت بها  
 نصيب الجفون الناعسات حباتا  
 فأصبح مملوكا وإن كان مالكا  
 لعمرك إن الحسن للناس جنة  
 رعى الله قابلا قد درى غصص الهوى  
 وقد آن منه رجعة وإنابة  
 إلى مدح من هز المشاعر بالندى  
 على بين عبد الله فخر زمانا  
 هو الدوحة الغنا تفيها ظاهبا

سحاب من الوسمي أو هو زمزم

يفور الندى من كفه فكأنه

كما حين سغبان نأى عنه مطعم

يحن إلى بذل النوال بنانه

ولا هو من فعل المكارم يسأم

وليس عطاه اليوم مانعه غدا

ذكي جري حازم الرأي مخذم

بهـي حـيـي أريـحـي مـمـدح

وسياسة فيها النظام المحكم

وقد فاز بالحظين حسن عبادة

---

---

القسم الثالث: مع الملك سعود بن عبدالعزيز آل سعود

هذه قصيدة قالها الشيخ محمد بن عبد الله بمناسبة تولي الملك سعود بن عبد العزيز ولاية العهد:

بدا طالع الإقبال يتبعه السعد  
وغير الهدى والمجد يبسم بالهنا  
لك الشكر يا الله وطدت مجدنا  
جمعت أمور المسلمين على الذي  
مبارك، ميمون النقيبة باسل  
بدا الهول هوناً من عظيم حفاظه  
يدها: يد تدي نوالاً على الورى  
وأخرى أسالت بالفرنند دم العدى  
حليم إذا ما الحلم زين أهله  
خلافته زال الخلاف بعدها  
فيا ابن مليك العصر والأحد الذي  
أعد لأبناء العربوبة مجدها  
ليهنك إذا نانا الهناء ببيعة  
فراع بحسن العطف منك رعية  
فأنت سعود ليس سعدك مفرداً  
ودونك من أرض المبرز مدحة  
مولفها من حباكم في فواده

غداة سعود الملك تسم له العهد  
ووجهه عدو الله بالذل يسود  
وجددت ذا الإحسان - ربي لك الحمد  
بسه تفتح الخيرات والشر يسود  
ضحوك، إذا ما البأس بالناس يشد  
مضى من مضاه السيف والفرس الورد  
فسانله المعروف ليس له رد  
وليس بغير الشر ذو الشر يرتد  
لطيف، وفي الهجاء فالصارم الصلد  
وأكدتها فينا المحببة والسود  
به عز حرب الله وانخذل الضد  
ونالت فخاراً لا يحده حد  
تقلدها الناشي ومن ضممه المهدي  
جميل رجاها في جنابك متمد  
ففي كل يوم منك بيدو لنا سعد  
يفوح بها من نشر عليك نمد  
مكين، لرؤياك قد عاقبه البعد

إلى الخزرج الأنصار يسمو به الجد  
وحسبي إلى قحطان إذ ينتهي العبد  
تدوم مع التمكين ما قهقه الرعد  
يكلها النصر المؤيد والمجد  
وما اخضرت الأعشاب واللبن والرند  
بدا طالع الإقبال يتبعه السعد

وذاك ابن عبد القادر المخلص الذي  
وخزرج لأزد بن كهلان ينتمي  
ودم بأمان الله في عيشة الرضى  
تحوط ذمار المسلمين بحكمة  
عليكم سلام الله ما هبت الصبا  
وما قال مسرور الفؤاد ببيعة

وهذه قصيدة أخرى قالها الشيخ محمد بن عبد الله، يمدح الملك سعود بن عبد العزيز:

وعاد إليها مجدها وحبورها  
فطابت مغائرها وزال كدورها  
محافلها فآزت وفاقبت صدورها  
ترحل بياني مجدها ونصيرها  
ولو أنني حسبانها وجريها  
به تحسن الدنيا ويحلو مريرها  
فإنهم فخر البلاد وسورها  
برؤيتكم فيها عظيم سرورها  
تحياكم فوق النخيل طيورها  
تحياي وثناي والثناء خيرها  
تفوح بها في كل وقت زهورها  
ليزكو جناها ثم ينمو صغورها

لقد زهبت الأحسا وأشرق نورها  
ودامت عليها بالسعود سعادة  
وحل بواديه المليك الذي به  
بسه جبر الله العروبة بعدما  
وليسات بمحص مجده وفخاره  
فأكرم به من عاهل وخليفة  
فأهلا وسهلا بالمليك وآله  
فسكان هجر اليوم تبدي ابتهاجا  
ودونكم جنات هجر تزخرت  
وأهأهأ تجري اشـتياقا إليكم  
وأشـجارها تهدي تحية وامق  
فلا تحرموها من جزيل نوالكم

إذا نائبات الدهر زادت شرورها

إلى حيث يأتي بعثها ونشورها

فأنتم لها عز وكنز وملجأ

فلا زلتتم في عزة الملك دائماً

هذه قالها الشيخ محمد بن عبدالله عند زيارة الملك سعود للأحساء، ترحيباً به وحثاً له على فتح معهد علمي في الأحساء

"وكل أمرئ يولي الجميل محبب

وتتشدد أشعار المديح وتخطب

ونلت من التوفيق ما كنت ترغب

تحقق آمالاً له وتقرب

تزيل ظلام الجهل عنا وتذهب

يعبر عما في الفؤاد ويعرب

يقصر عن إدراكها المتطلب

قديماً بأنواع المعارف مخصب

يسر قلب الوافدين ويعجب

ينابيع فضل طاب منهن مشرب

يعود به ذاك الزمان المذهب

خيراً به الأمثال للناس تضرب

بمراك ترتاح القلوب وتطرب

تحبيبك أبناء البلاد بأسرها

نهضت بأعباء المعارف والعلی

وأوليت هذا القطر منك رعاية

فتحت بأفضل المليك مدارسها

فأصبح ناشئنا فقيهها مثقفا

فيا أيها الحبر الذي نال رتبة

لقد علم الأقبام أن حمى الحسا

وبالعلم والآداب تزهر ربه

فغارت نجوم العلم منه وغورت

فجدد لنا تلك العهد بمعهد

فلا زلت مفتاحاً لكل فضيلة

هذه أبيات كتبها الشيخ محمد بن عبدالله بمناسبة ولاية الملك سعود بن عبدالعزيز:

لا "أم سبعة" و"النيل" الذي ذكروا

بوادر الخير من يملك تبتدر

يغار منه ضياء الشمس والقمر  
يسمو برؤياك أحقاباً ويفتخر  
فمنذ كان لهذا الوصل ينتظر  
خدود غيد علاها الورس والخفر  
سعود بدر تلييه الأنجم الزهر  
وينزل النصر عند الباس والظفر  
لا يرهونقه لقا الأعدا وإن كثروا  
كم أرشدوا أمماً لولا هم كفروا

ورونق الجود في لألاء غرتكم  
هذي "أم سبعة" يجري نهرها مرحا  
قد أجمج الشوق في أحشائه لهبا  
كأنه واصفرار الشمس يصبغه  
"آل السعود" على حافاته نزلوا  
هم الألى تشوق الدنيا بهجتهم  
مساعر الحرب إن طارت عجابتها  
كم عمروا مدنا كم دمروا دولا

وكان الملك سعود بن عبدالعزيز قد أمر بمليون ريال مساعدة للفلاحين في الأحساء، فنظم الشيخ محمد بن عبدالله هذه الأبيات شكراً لإحسانه:

ومنا الشكر مما سجع الحمام  
وتم لنا بلقياك المرام  
من النعمة وعادتك التمام  
لكان الحرث ليس له قوام  
يسير بها التقدم والنظام  
طريد الفقرر والقوم الكرام  
تحل به السعادة والوئام  
وجودا لا يحاكيه الغمام

لك الإحسان والممن الجسام  
ملأت قلوبنا حباً وشوقاً  
وفيت لنا بما ألقى رجانا  
ولولا ما مننت به علينا  
فهذي "هجر" ترفل في حلاها  
وصارت جنسة يعنو إليها  
فمملكة تكون لها عمادا  
جمعت بسألة وصفاء ذهن

وتدرك ما يـراد وما يـرام

ويغني عنـه من فيك الكلام

علا عـزا وأكبـره الأنام

صفاة المجد ليس بها انـثلام

عليك صلاة ربي والسلام

تـرى عقبى الأمور إذا ادلهمت

مهـابتكم تقوم مقام جيش

تقدـمكم إلى العلياء ملك

وأنـت سـائلة وإليك تعـزى

وقد أوتيت ما لم يؤت ملك

---

---

**القسم الرابع: مراسلته للسيد عبدالله بن السيد أحمد آل هاشم**

كانت الزراعة في الأحساء تصاب بجوائح في بعض السنين، وكانت غلات الأوقاف مثقلة بالأضاحي والصدقات، فنظم السيد عبدالله آل هاشم، هذه الأبيات:

إليكم معشر الأموات معذرة	من الأضاحي ومن لحم وتفريق
فإن أوقافكم أضحت جبايتها	ليست تحدد بإقطاع وتوثيق
فطيبوا أنفسا بالعياد واقتنعوا	فإن أحياءكم في غاية الضيق
لا يملكون فلوسا يشترتون بها	لو يجابون نفيس المال في السوق
إننا نقاس أمورا جل مشكلها	جلى يغص بها الإنسان في الريق
ونوع الدهر رنات الخطوب بنا	تنويح ذي طرب رنات موسيقي
رحمك نرجوك يا ذا العفو مرحمة	تأتي إلينا بتفريح وتوفيق

وأجاب عليه الشيخ محمد بن عبد الله بقوله:

إليكم معشر الأحياء موعظة	لا يتركها أخو عقل وتوفيق
لا تتركوا من القربان معجزة	فليس باب عطا المولى بمغروق
من يتق الله منكم يجعل له	ربي يسارا وتفريجا من الضيق
نصيبنا الأجر لا لحمنا وأهلكم	منه تفوز بتشريح وتعليق
إن تحسنوا تحسنوا لأنفسكم	وإن أسأتكم تلقوا بتمزيق
أهدوا الأضاحي واسم تبروا لذمتكم	إن البراءة سيما كل صديق

**القسم الخامس: مراسلاته مع الشيخ عبدالعزيز بن عبداللطيف آل مبارك**

هذه القصيدة كتبها الشيخ عبد العزيز عبد اللطيف على أثر اجتماع دعا إليه الشيخ محمد بن عبدالله في عين أم سبعة المشهورة:

ألا رب يوم كل من فرص الدهر  
نهبتاه منه خلسة وهو لا يدري  
ظفرنا به مع فتية خزرجية  
شمائلهم كالراح عبل بما القطر  
هم القوم لا تغشى الهموم جليسهم  
ولا نبتغي عنهم بيديا مدى الدهر  
فتاهم - وما فيهم دنىء - "محمد"  
فهم كنجوم أشرقت هو كالبيدر  
دعانا فأبينا إلى خير مقصد  
وأحسن ما لبى الفتى داعي اليسر  
لمنتزه نحو الربيع وجعفر  
ليجى لأهل الفضل وصل الهوى العذري  
نثرنا به الأدب فانتظم الهنا  
فيالك من نظم بديع ومن نثر!  
ونحن من الغيم الندي بخيمة  
ومن كئيب الأنقا على سرر حمر  
وهبت علينا نسمة يمنية  
شذى عرفها يشفي السقيم من الضر  
روت من حديث بيننا طاب فانبرت  
تعثر في تلك الهضاب من السكر  
إذا ما بكى المضى بجفن خلتها  
بسبعة أجفان مدى دهرها تجري  
بكي جعفر وجدا على ذلك الثغر  
يقلب من حر الغرام على جمر  
شفاء الهموم المدهمات في الصدر  
إذا هو غنى كعاد يذهب بالسر  
ولا ثم نمام سوى نفحة الزهر  
خلونا فلا ساع سوى الساقى بيننا

زار الشيخ عبدالعزيز بن عبداللطيف يوماً الشيخ محمد بن عبدالله، فلم يجده، لأنه كان قد ذهب لزيارة مشائخ له في محلة "العيوني" من بلد الميرز، فكتب الشيخ عبدالعزيز له هذه الأبيات:

وميض البرق من غرب "العيوني"  
وأفاض الدمع من غرب العيون  
ونوح السورق أروى نار وجدي  
وأذكي لوعنة القلب الحزين  
عجبت لها تنوح وعن شمال  
تخاطب إلهها وعن اليمين  
وقدد باتت من الأوراق تملئي  
وبت أمل من بحر الفنون  
إذا صدحت وحقك لم تجد من  
يجابها سوى دمعي الهتون  
أوري بـ "الشوان" في كلامي  
وفي سـ كأنها أبدا شـ جوني  
ملكتم - سادتي - رقي فماذا  
علـ يكـ بعد لـو كـ اتبتموني؟  
هو ويتكم فما تم نحو غيري  
كذلك من الهوى ميل الغصون  
أكلتكم وأنتم في فـوادي  
وأطلـ بكم وأنتم في "العيوني"

فأجاب إليه الشيخ محمد بهذه الأبيات:

سلام صيغ من سحر العيون  
يسـ لي لوعنة القلب الحزين  
يحاكي نسمة الإصباح طيبا  
وعتب أخـي المودة والشجون  
لقد أوقدتم ناراً بقلبي  
ولـن تظفي بي بدمعي الهتون  
فـوادي في هـواكم مسـتهم  
ومفتـون وقـد والفتـوني  
أتـاني مـنكم سـحر حلال  
رمي قلبي بمسـ من جنون  
وددت لـكم لـما قـدمتم  
ولـو لاقيتـ بـكم منـوني  
فجسـمي في "العيوني" مسـتقر  
وقلبي منـك في قيد الرهون

أرسل الشيخ عبدالعزيز بن عبداللطيف أخاه مبارك؛ يدعو للاجتماع به، وجماعة من أسرته الكرام في بستان له في الجهة المسماة بـ "باهلة"، وفي تلك الجهة عين جارية، تسمى "باهلة"، ولعلّ الجهة منسوبة إلى تلك العين، فذهب الشيخ إليهم، ولم يجد منهم أحداً، وذلك في وقت الهجرة، وكان اليوم صائفاً، فكتب الشيخ محمد:

"مبارك" منانا لقاء الحبيب  
وعترته الكاملة الفاضلة  
وقالي لبي: الموعد تلك الوطاة  
جماعة الفضل به نازل  
فجئته من أهل خالي  
وعينه أمواهه ساسانه  
قالبت لنا: يا قوم لا تطلبوا  
قوما كرام الأصل في "باهله"  
فعدنا سراعاً بخفي حنين  
نعامة الكمل غدت شانله  
وحسبنا الله ونعم الوكيل  
أحرر متموناً نومة القائله

فأجابه آل مبارك:

وغادة زارت بلا موعد  
يا حسنها من غادة أقبالت  
كم قطعت في الوصل من فدفد  
بتنا كما شئنا وشاء الهوى  
ظلمت تسقيني من ريقها  
ثم انتثرت تنثر من عتبها  
خود تغار الشمس من حسنها  
من حبها عشاقها أصبحت  
ريم على كل المها قد حوت  
ففي ليلة مزهرة فاضله  
ترنورنو الطيبة الجافله  
يا حبذا القاطعة الواصله  
والدهر عنا عينه غافله  
راحا بأعطافي غدت ماناه  
درا على أذني العاطله  
والظبي من الحاظه القاتله  
خاشعة أبصارها عامله  
زيادة في بابها كامله

أولى نوالا لم يزل نائله

ورب كهـل أثقلت كاهله

عالية فوق السها نازله

حسنا في برد البهارا فله

فوت اللقا محزونة عازله

على وعود لم تكن باطله

شرعا لطيب الوصل بالقابله

كانها نظم كـريم إذا

مهذب حاز العـلا يافعا

سمت إلى العيا به فتية

أهدى لنا من نظمه غادة

حثت على الوصل وأضحت على

فيما محبـا زار أحبابه

قد زرتنا في ساعة لم تكن

---

---

**القسم السادس: منوعات**

**القصيدة الأولى: اجتماع في عين "أم سبعة"**

قال الشيخ محمد بن عبدالله في اجتماعاً له مع بعض العلماء في عين "أم سبعة":

رعى الله يوماً قد طوي بنا نهـاره  
بكتبـان رمل زينتـها الجـداول  
تجود عليها دائماً أم سبعة  
بمساء كبلور جلتـه الصـياقل  
يزيد على بـرد الشـتاء توقـدا  
كأن بـذاك المـاء تغلـي المـراجـل  
كأن جموع النخل في عرصاتها  
صـفوف حـسان جمـلتها الغـلائـل  
إذا روجت ريح الشمال رؤوسها  
تميل كما مال المحب المواصل  
فيها حبـذا ذاك النـسيم بظـلها  
ويـا حـبـذا ذاك النـقا والمنـازل  
أدركنا كؤوس الشاي فيها كأنها  
درار تـلالا للـسرور وسـائل  
وعززهـا السـاقـي بـبن كأنها  
لمى شـفة الحـسنا فـنعم المـناهل  
وأطربنا الشادي الشجي بنعمة  
لرقتـها تـفو وتـصغـي البلاـل  
بأجمعها نجلي الهموم ونجتني  
ثمـار الهـنا والأنـس والـكل حـاصل  
بإخوان صدق زينووا كل محفل  
بأفعالهم والكل للفضل عامل  
عليهم سلامي ما تحلى زمانهم  
بأفعالهم إذ كمالهم شـمائل

**القصيدة الثانية: بستان العوينة**

وقال في بستان ابن عمه الشيخ عبد الله بن حسين آل عبد القادر، المسمى العوينة:

هذي العوينة قد رق النسيم بها  
أهدى لها بردي من برد لبنان  
الظل سجسج والأنهار سـارحة  
والطيـر سـاجعة فيـها بأحـان

خوخ وتبين وأتـرج ورمـان  
تصلي جميع السورى منها بنيران  
فؤاد زائرهما عن شعب بـوان  
حتى ترى الشمس قد حلت بميزان  
لا يبخلن على ضيف بإحسان  
تسلي المجالس عن أهل وأوطان

أشجارها جمعت من كل فاكهة  
نعم المقيـل بها في كل هـاجرة  
والجوهرية قد ألهمت مناظرها  
فلا تزالوا جميعاً عاكفين بها  
أبو حسين رقيب الصـدر منبسط  
يزينه أدب فيـه مفاكهة

#### القصيدة الثالثة: مع بلدته

وقال يصف بلاده:

فإني أرى عين الحياة بها تجري  
يمر سريعاً في حـدائقها الخضر  
أغاريد تسلي القلب بالأنس والبشر  
عبيراً من الأزهار يغني عن العطر  
فلم تنكدر فيه ولا آفة تسري  
يؤلم من فيه بأخرة البحر  
تفجر بتـرول أعز من التبر  
منازل سـعد لا سـماك ولا غـر

بلادى هجر لا تقابل بالهجر  
جنان وأنهار تقـيض بكـوثر  
إذا اقتـر ثغر الصبح رتل طيرها  
ويحمل معتل النسـيم إذا سـرى  
بها الليل ليل لامعات نجومه  
ولا بـرد لبنان ولا حـر ساحل  
وإن لها فوق الجمال زيادة  
سلام على تلك المعاهد إنها

القصيدة الرابعة: مع ديوان "وحي الحرمان"

وكتب الشيخ محمد هذه الأبيات، عقب قراءته ديوان "وحي الحرمان" للأمير عبد الله الفيصل:

يسام من تشكى غراماً	يهنئك هذا الغرام
ملكوتك لالغواني	فكيف منه تضاام
يغريها منك التفات	يغنيها منك ابتسام
فإن شئت كوت بعاداً	فمنك عزم المرام
وإن حماك صيام	فقد تقضى الصيام
فأشرب هنيئاً مريئاً	حتى يزل الأوام
فنار حبهك فيها	بمرد لك وسلام
يساحبها منذك شاعر	فيها هوى وانسجام
أحياى غرام جميعل	وأننت نعم الختام
عليك منى سى سلام	مما أطربتك الحمام

القصيدة الخامسة: في العود

وهذا بيتان للشيخ في العود:

ختام مجالس القدمات	يشير للأحبة أن يعودوا
وماء الورد نجعلها دليلاً	يطيب به لرائحة الورد

القصيدة السادسة: رثاء الوجيه عبدالله بن محمد آل جعفري

هذه مرثية للشيخ محمد بن عبدالله كتبها في الوجيه عبدالله بن محمد آل جعفري بالمعروف بالشايب:

رزئنا وهذا الرزء يا قوم أصعب  
دعوي أسح السدمع مني لعاه  
فلهو أوقات قضينا حقوقها  
أليس هو الكهف الذي يلتجأ به  
هو الجعفري الفائض الوجود والندي  
خصيب الفنا للمعتقين ومغدق  
معنى بما يعنى البلاد وأهلها  
هو الباسل المقدام في دفع معضل  
سريره لا تضمر السوء ساعة  
فكم سار في أقصى البلاد ثناؤه  
على مثله بيكي الحساء تحسرا  
فيوأة المولى منازل راحة  
يا معشر الأولاد أنتم فروعاه  
تلموا بأثواب المكارم والتقوى  
فلا تهملوا بيتا رفيعا عماده  
ولم يكن الخير فيكم وانتم  
علىكم صلاة الله ما هيت الصبا

فندي لئذاك النذب أولى وأوجب  
يخفف نارا في الحشا تلهب  
فهل بعد عبدالله نلهو ونلعب  
إذا ما دننا خطب من الناس موظب  
إلا أنه المولى الجميل المحبب  
على الناس بالإفضال والعام مجذب  
ويرأب صدع الحادثات ويشعب  
إذا لجلجوا عن دفعه وتهيبوا  
زكي النوايا طاهر القلب طيب  
كم قال فيه المادحون وأعربوا  
فقد فاتها شههم ذكي مهذب  
بفردوسه الأعلى بها يتقلب  
فسيروا على منهاجه لا تتكبوا  
فما ستر الإنسان ثوب مغيب  
فلا شك بالإهمال يهوي ويخرب  
إلى جعفر الطيار في الناس تنسبوا  
مما لاح داج الدجنة كوكب

القصيدة السابعة: مختارة

ومن مختارات شعر الشيخ:

يا نسيماً من ربي سلع سرى  
منعشاً من مسه سقم الجوى  
للم ترقرقه غايات بالحمى  
بل ربوع المصطفى هجن الهوى  
مهبط الوحي ودار من سما  
ليبت شعري أي شعور جاءنا  
من أخ ود صفا لبي قلبه  
ذكر الصواب عهداً بوالحمى  
روح القلب بذكر أحمد  
يا أصيحابي خذوا بي نحوكم  
وصلاة الله تغشى المصطفى  
وعلى آل وأصحاب له

نحو هجر يطوي الأفاق طوي  
ماله ما براه الشوق في  
لا ولا مستحسن من كل حي  
ونفت طيب الكرى عن مقاتي  
للسماوات وأبهي كل شيء  
كدرار رصعت في جيد مي  
كل شيء حسن منه لدي  
في ليال هي أحلى مني  
وأهاليه وإن ضنوا علي  
فقوادي عنكم لا يبيدي  
منبع الإيمان من آل قصي  
جاهدوا حتى أزالوا كل غي

القصيدة الثامنة: مكتبة الصالحة

كتب الشيخ محمد بن عبد الله قصيدة في المكتبة الواقعة بحي الصالحة من الهفوف، والتي أسسها وفتحها الشيخ علي بن

عبد الله بن قاسم آل ثاني:

هذي علوم الهدى في ضمن مكتبة  
أعلى بناها على الجود في هجر

بكل علم من الأثر والسير  
من كان حيا ومن يأتي على الأثر  
وطاب مخرها في صالح البشر  
في جنة الخلد محفوظا من الغير  
نجل الكرام بكل المكرمات حر  
قلبا "أضاءت" وذا التاريخ كالقمر

أضحت رياضها تغذي روح قاصدها  
وتلك عارفة عممت منافعها  
وكم له من فعال جل مخرها  
نرجو له من ثواب الله أكمله  
أكرم بمكتبة فاقت بيوسفها  
وإن أراد الملا أنبي أورخها

#### القصيدة التاسعة: إصلاح الشباب

وله في نشر الإصلاح، وتوجيه الناشئة:

على صحف تغدو لنا وتروح  
لها هممة في فنها وطموح  
يضو عنها نشر الهدى ويفوح  
لهم مخلص في دعوتي ونصيح  
وذا سلام للمكرمات مريح  
فذاك غبني واضح ووقح

رأيت تباشير النجاح تلوح  
تحبرها أقلام ناشئة لنا  
تنير لطلاب العلام سبيلها  
أهيب بأرباب المعارف إنني  
بأن يلزموا شرع الرسول محمد  
ومن يأمل الإسعاد في غير شرعنا

#### القصيدة العاشرة: افتتاح أول مدرسة

هذه أبيات قالها الشيخ محمد بمناسبة افتتاح أول مدرسة ابتدائية في الأحساء، عام ١٣٦٠هـ:

ونور الأنس أشرق في المغاني  
على ما تم من نيل الأماني

لسان الشعب يصدح بالتهاني  
وأعلنت البشائر في سرور

فلـيس لـه شـيـه فـيـه فـي الزمـان  
وتتلى في فيه أشعار التهاني  
تفوق بحسنها كل المباني  
وآداب وأخلاق حسبان  
وحلوا عنكم قيد التواني  
ويهدى ديكم إلى سبيل الجنان  
ورب الجهل لو يحيا ففان  
وتنقله به بأغلال الهوان  
فسيف العلم يقطع كاليماني  
بإخلاص الجوارح والجنان  
سعود المرتضى في كل أن  
وممد لأهله ظلال الأماني  
فهنا ثمرة لبياغي الخير داني  
وأعلى شأنه عن كل شاني  
جليل القدر مرهوب السمnan  
يربيها بعاطفة الحنان  
بعزماً ما أضواء النيران  
يفوق جماله عقيد الجمnan

ألا أهـلا بيـوم الفـتح أهـلا  
جديد أن يكون له احتفال  
بمدرسة زهت في أرض "هجر"  
لعلم الدين والآداب شيدت  
فأبوا دعوة الداعي إليها  
فإن العلم أفضل كل شيء  
فأذو العرفان لو يفنى فحي  
ببه تتلاءم بالأعداء جهراً  
فصوغوا بالعلوم لكم سلاً  
وهبوا بالدعاء سراً وجهراً  
بعز ملكنا عبد العزيز الـ  
حمى الإسلام من كيد الأعداء  
وقد فتحت المدارس للراعياء  
فأبقاه المهيم في هناء  
وإن أميرنا السامي سعوداً  
له الإحسان في الإحساء طراً  
فلا برحت بهم تزهو وتسومو  
وإن لسنا يهنا دي ثناء

وسأعدها بما تحوي اليـدان  
أتى بالذكر والسبع المثاني

لمن أولى مدارسنا نوالا  
وأختم بالصلاة على نبي

### القصيدة الحادية عشر: مرتبة الشيخ العوضي في الشيخ محمد بن عبدالله

توفي الشيخ محمد سنة ١٣٩١هـ، ورثاه عدد من المشايخ منهم الشيخ عبدالرحمن بن حسين العوضي الكويتي، حيث قال:

نجوم الهدى والمكرمات العوالي  
فقد قدر المولى علينا المأسيا  
وما عذر دمع ليس ينصب جاريها  
فلم يك في هذي المصيبة غاليا  
منيب وتبكي الأرض من كان داعيا  
فما أفرط البكاكي بما كان آتيا  
وإن طال منّا أو نظمنا المرانينا  
عظيم أسى في النفس مازال باقيها  
مصائب عليه أو يقيم النواعيا  
فما زادنا في الحون إلتماديها  
يوقع في أهل الموالي الدواها  
تكاد تهتد الشامخات الرواسيا  
فأصبح عود العلم والدين ذواها

لبيك فتى الأحساء من كان باكيا  
ويجر الدموع الحمر في كل ساعة  
وما عذر عين لا تقبض دموعها  
ومن كان يغلو في المصائب دمعها  
فإن السماء تبكي على كل عالم  
ومن يك منّا بدل الدمع بالدماء  
وما كان يجدي الدمع والحزن والبكا  
فما ذلك إلا بعض شئء أثاره  
ما خفف الأرزاء قول يقوله  
ومن يدعنا للصبير عنه أو العزا  
وما بالننا والهدر تجري صروفه  
فقد ثلمت من جانب الدين ثلثة  
وجفت رياض العلم بعد ازدهارها

به من رجال الفضل أصبح خاويها  
 ونبيه منهم كل من كان ساهيا  
 وما مات من أمسى له الذكر باقيا  
 وما لأمر مما قضى الله واقيا  
 فلسست ترى إلا بكيا وناويا  
 فلم يك في هذه المصيبة ساليا  
 لها الفخر إن أمسى بها المجد ثاويا  
 من العفو والرضوان يحسو المساويا  
 عظيم لا نلقى له الدهر شافيا  
 وبرز في التقوى وحاز المعاليا  
 وقام به في ظلمة الليل تاليا  
 به استأنس القارى وقام مصليا  
 ويتبع آثار الكرام تأسيا  
 يقوم بها بين البرية داعيا  
 فهم يردون الماء عذبا وشافيا  
 وأيقنت الطلاب أن لا تلاقيا  
 فلسست ترى شبيها له أو محاكيا  
 تراه لما فيه الخلاف مراعييا

وبيت العلاء والمجد لولا بقية  
 لموت الذي أحيا الأنام بعلمه  
 وما مات من عاشت لدنيا علومه  
 ولكن قضى الباري علينا بفقده  
 وأصبحت الأحساء تكلى حزينه  
 ومن يسئل منا عن حبيب لفقده  
 وطابت بأنحاء المبرز تربية  
 فصاب الله عليها صواب غمامه  
 فقدنا عظيما لا يقاس بمثله  
 أماما تحلى بالمكارم والنهى  
 فقد حمل القرآن طفلا بصدره  
 إذا أوحش الليل الكثير من السورى  
 يرتل آيات الكتاب تدبرا  
 وللسنة الغراء قد كان جامعا  
 ويسمها الطلاب في كل صخوة  
 وقد جف ماء البئر بعد معينه  
 وقد كان في فقده الشريعة مفردا  
 وعند فروع الفقه يأتى بحكمة

ويبيدي غموض الغامضات مجليا  
 فزاد بها علما بما كان حاويا  
 له يرجع القاري إن كان واعيا  
 وفي كل هذا العلم تلقاه هاديا  
 وزانت به الأحساء منذ كان قاضيا  
 سبيل رجال الدين والعلم ساعيا  
 وكان قوي الحكم والعزم ماضيا  
 تنزهه فيه أن يكون مداريا  
 ويقنع بالحكم الصريح المداعيا  
 فيلجم فيه بعد ذاك المحاميا  
 مضى الكل من فصل القضية راضيا  
 مثيلا له في العلم أو مدانيا  
 إلى أصلها الماضي وإن كان نائيا  
 ففي كل نوع منه قد كان داريا  
 أبان من التاريخ ما كان خافيا  
 من العلم والتبيين ما كان كافيا  
 على علمه فاذا كنت ناسيا  
 وحقق أشيأ وأبدي معانيها

يحل عويص المشكلات بفهمه  
 حوى كتبها لم يحو ماضيها  
 وفي علم تجويد القرآن الكريم فائق  
 له في تخاريج الحروف دراية  
 تولى القضا وقتا طويلا فزانه  
 فقرر أحكام الشريعة واقتضى  
 وأحكم أحكام القضايا بحكمه  
 وسوى به بين البرية عادلا  
 ويصدر حكما ما له من معارض  
 ويأتي به كالشمس ببيضاء نقية  
 وإذا اختصم الخصمان عند رحابه  
 وفي علم أنساب القبائل لا ترى  
 يرد مع التحقيق كل قبيلة  
 وقد كان في التاريخ أعظم معجز  
 وإذا ما ابتدأ في شرح فصوله  
 وأعجب أبناء الزمان وأدركوا  
 وتاريخ هجر كان أكبر شاهد  
 أبان به للقرنين عجائبها

بياننا لمن يبغى الدراية شافيا  
لمن كان في حجر قديما وحاليا  
ولله من أبداه للناس حاويا  
فكان بفضل السابق حاز المعاليا  
فقد تم عظيمنا بارع الفضل ساميا  
وقامت عليه الناديات بواكيا  
ولكن كفى بالعقل للمرء ناهيا  
على العبد أن يرضى ويخضع ساليا  
له خلف مازال في الفصل باقيا  
على خير ميت كان للمجد حاميا  
فما خاب عبد قام لله داعيا  
على المصطفى المبعوث للناس هاديا

وبين في الأحساء قديما وحادثا  
وترجم للماضين فيه تراجمنا  
فله تاريخ حوى كل حاجة  
فجاء فلم يسبقه شخص بمثله  
فيا أسرة الماضي الفقيد محمد  
فلا لوم إن عز العزاء لفقده  
فإن عظيم الخطب يغلو بأهله  
ومن عاش في الدنيا فلا بد ميت  
ويا آل عبد القادر الغر أنتموا  
فصونوا المعالي بعده وترحموا  
وقوموا بنا ندعو له الله وحده  
وصلى إليه العرش ربي مسلما